

COMUNE DI COLLINA D'ORO

PIANO REGOLATORE

SEZIONE 1 - AGRA SEZIONE 2 - GENTILINO SEZIONE 3 - MONTAGNOLA SEZIONE 4 - CARABIETTA

Tutela dei beni culturali

Schede beni da tutelare



Lugano, agosto 2024

Comune di Collina d'Oro

Beni da tutelare

SIBC	Sezione	Denominazione	Genere	Марр	Ubicazione	Zona di PR	Proposta	No. BCC-BCL
9688	Carabietta	Casa Giorgetti con corte	2 - Edifici civili	113,114,115,116,117,118,119, 121,122,123,274,275	Carabietta	Nucleo	Proposta tutela locale	BCL1
29268	Carabietta	Affresco Casa Morelli	6 - Edicole, affreschi	268	Casaccia	Zona Residenziale estensiva	Proposta tutela locale	BCL2
17589	Montagnola	Villa Serena	2 - Edifici civili	273	Montagnola	Residenziale	Proposta tutela locale	BCL22
17590	Montagnola	Villa Brown	2 - Edifici civili	399	Poporino	Residenziale ad ubicazione	Proposta tutela locale	BCL23
33109	Montagnola	Roccolo di Villa Brown	5 - Architettura rurale	399	Poporino	Residenziale ad ubicazione	Proposta tutela locale	BCL24
9668	Montagnola	Torre di casa Camuzzi	2 - Edifici civili	416	Montagnola	Nucleo	Proposta tutela locale	BCL25
33108	Montagnola	Villa	2 - Edifici civili	557	Nagra	Residenziale	Proposta tutela locale	BCL26
17586	Montagnola	Cappella	1 - Edifici di culto	601	Sant'Abbondio	Residenziale di protezione del	Proposta tutela locale	BCL27
33107	Montagnola	Roccolo	5 - Architettura rurale	601	Montagnola	Residenziale di protezione del	Proposta tutela locale	BCL28
17583	Montagnola	Villa Costantino Berra	2 - Edifici civili	603	Matro	Residenziale	Proposta tutela locale	BCL29
33225	Montagnola	Casa già Balmelli	2 - Edifici civili	605	Certenago	Zona Residenziale	Proposta tutela locale	BCL30
4945	Montagnola	Ex scuderia	5 - Architettura rurale	712	Certenago	Nucleo	Proposta tutela locale	BCL31
17592	Montagnola	Villa Tamigi	2 - Edifici civili	714	Certenago	Estensione del Nucleo di Certenago	Proposta tutela locale	BCL32
17593	Montagnola	Grotto	4 - Cantine	719	Ai Canvetti	Zona Residenziale	Proposta tutela locale	BCL33
12740	Montagnola	Roccolo di Castèll	5 - Architettura rurale	817	Castell	AP-EP	Proposta tutela locale	BCL34
4948	Montagnola	Villa Meister	2 - Edifici civili	1214	Montagnola	Zona Residenziale	Proposta tutela locale	BCL35
17651	Montagnola	Scuola elementare Collina d'Oro	3 - Edifici di servizio	1244	Montagnola	AP-EP	Proposta tutela locale	BCL36
32022	Montagnola	Villa Horkheimer	2 - Edifici civili	1318	Soldino	Zona Residenziale	Proposta tutela locale	BCL37
33113	Montagnola	Villa	2 - Edifici civili	1364	Campagna	Zona Residenziale	Proposta tutela locale	BCL38
33110	Montagnola	Villa moderna	2 - Edifici civili	1607	Marianda	Zona Residenziale	Proposta tutela locale	BCL39
33111	Montagnola	Villa	2 - Edifici civili	1681	Marianda	Residenziale	Proposta tutela locale	BCL40
33112	Montagnola	Villa	2 - Edifici civili	1988	Campagna	Residenziale	Proposta tutela locale	BCL41
17620	Montagnola	Facciata di Casa Lombarda	2 - Edifici civili	454	Montagnola	Zona Nucleo	Proposta tutela locale	BCL42
17652	Montagnola	Case a terrazza	2 - Edifici civili	663, 1265	Certenago	Residenziale	Proposta tutela locale	BCL43
9761	Gentilino	Affresco della Madonna con Bambino e stemmi	6 - Edicole, affreschi	27	Gentilino	Zona Nucleo	Proposta tutela locale	BCL57
4814	Gentilino	Facciate di Casa Casellini	2 - Edifici civili	53	Gentilino	Nucleo	Proposta tutela locale	BCL58
9763	Gentilino	Loggiato di Casa Gatti (Gaggini)	2 - Edifici civili	56	Gentilino	Nucleo	Proposta tutela locale	BCL59
9764	Gentilino	Affresco della Madonna con Bambino	6 - Edicole, affreschi	60	Gentilino	Zona Nucleo	Proposta tutela locale	BCL60
17601	Gentilino	Casa Ceretti	2 - Edifici civili	83	Bora di Besa	Residenziale	Proposta tutela locale	BCL61
21607	Gentilino	Cappella	1 - Edifici di culto	87	Sant'Abbondio	Protezione del Monumento	Proposta tutela locale	BCL62
12898	Gentilino	Roccolo	5 - Architettura rurale	216	Isée	Zona residenziale	Proposta tutela locale	BCL63
33204	Gentilino	Casa unifamiliare	2 - Edifici civili	697	Rubiana di Sotto	Zona residenziale	Proposta tutela locale	BCL64
33221	Gentilino	Casa unifamiliare	2 - Edifici civili	739	Cattorado	Zona residenziale	Proposta tutela locale	BCL65

SIBC Sezione	Denominazione	Genere	Марр	Ubicazione	Zona di PR	Proposta	No. BCC-BCL
9766 Gentilino	Facciata casa	2 - Edifici civili	747	Gentilino	Nucleo	Proposta tutela locale	BCL66
12895 Agra	Roccolo Adamini	5 - Architettura rurale	186	Vallone	Fuori zona	Proposta tutela locale	BCL69
8230 Agra	Roccolo	5 - Architettura rurale	194	Vallone	Fuori zona	Proposta tutela locale	BCL70
16354 Agra	Cimitero	1 - Edifici di culto	229	Loco	Zona AP-EP	Proposta tutela locale	BCL71
22272 Agra	Cappella	1 - Edifici di culto	229	Loco	Zona AP-EP	Proposta tutela locale	BCL72
9582 Agra	Casa Parrocchiale	1 - Edifici di culto	232	Agra	Zona Nucleo	Proposta tutela locale	BCL73
1616 Agra	Oratorio della Beata Vergine	1 - Edifici di culto	357	Bigogno	Zona Nucleo	Proposta tutela locale	BCL74
8229 Agra	Roccolo Roncone	5 - Architettura rurale	541	Vallone	Zona agricola	Proposta tutela locale	BCL75

Casa Giorgetti con corte

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 4 – Carabietta Carabietta - Nucleo

Coordinate: 2713282 / 1091863 Mapp.: 113,114,115,116,117,118,119,121,122,123,274,275





Categoria: 2 - Edifici civili

ISOS.: Regionale - Perimetro edificato (P 1) Obiettivo di salvaguardia A Conservazione della sostanza in cui l'edificio è inserito.

Descrizione - Stato di conservazione:

Questa casa è situata nel centro del paese, è composta da diversi blocchi che si affacciano su una corte interna. I corpi sono tutti risalenti al XVI secolo con ampliamenti del XIX secolo.

Particolare il portale che presenta un affresco raffigurante madonna con Bambino, ancora ben riconoscibile.

Proposta di tutela:

Facciate che si affacciano sulla Corte dei Giorgetti..

Motivazione:

Facciate caratterizzanti lo spazio pubblico.

Disposizione in caso d'intervento:

Protezione di tutte le facciate che si affacciano sulla corte dei Giorgetti e dell'acciottolato che non può essere sostituito con bitume o altro materiale estraneo al contesto rurale.

Bibliografia:

Lienhard-Riva 1945, p 200

Proposta:

Affresco Casa Morelli

Sezione: Ubicazione: Zona di PR:

4 - Carabietta Casaccia - Zona Residenziale estensiva

Coordinate: 2713312 / 1091398 Mapp.: 268





Categoria: 6 - Edicole, affreschi

ISOS .: - .-

Descrizione - Stato di conservazione:

All'entrata pedonale un'edicola con affresco rappresentante Madonna con Bambino. L'affresco è ancora riconoscibile ma una suo restauro è altamente consigliato. Dalla visione non si riconosce l'anno della sua realizzazione, i colori sono comunque ancora visibili.

Proposta di tutela:

Affresco.

Motivazione:

Disposizione in caso d'intervento:

Procedere a breve al restauro atto a garantirne la conservazione nel tempo.

Bibliografia:

Proposta:

Villa Serena N. scheda SIBC: 17589

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 3 - Montagnola Montagnola - Via Collina d'Oro 102 Residenziale

Coordinate: 2714603 / 1093231 Mapp.: 273





Categoria: 2 - Edifici civili

ISOS .: - .-

Descrizione - Stato di conservazione:

Decorazione eseguita verso il 1935 da Bernardino Colombi di Montagnola. L'edificio è decorato su tutti i lati. Fascia sottogronda semplice. La riquadratura delle finestre al primo piano presenta sul parapetto uno specchietto recante un motivo geometrico. Al primo piano, fascia parapetto con motivo vegetale e frutti. I fondi delle facciate al primo e al secondo piano sono a quadrati disposti in diagonale; al primo piano, motivi geometrici. Al pianterreno, in corrispondenza della terrazza al primo piano, fascia con palmette, sui fondi, motivo ornamentale; motivo vegetale sul soffitto. Torretta d'angolo: Fascia sottogronda a motivi geometrici. Ai lati delle finestre al secondo piano, specchietti recanti gli stemmi del Cantone Ticino e della Confederazione. La riquadratura delle finestre al primo piano presenta finto paramano e un motivo ornamentale sul coronamento; fasce con motivo geometrico ai lati.

Proposta di tutela:

Protezione integrale dell'involucro: facciate e tetto.

Protezione della volumetria originaria.

Motivazione:

In posizione rialzata rispetto al nucleo di Montagnola si inserisce come volume finale dello stesso, perfettamente conservate le sue caratteristiche e le sue decorazioni.

Disposizione in caso d'intervento:

Posa di isolazione esterna tipo cappotto termico non consentita.

Bibliografia:

Decorazioni pittoriche nel Luganese 2002, p. 183; Guida d'arte della Svizzera Italiana 2007, p. 339

Proposta:

Villa Brown N. scheda SIBC: 17590

Sezione: Ubicazione: Zona di PR:

3 - Montagnola Poporino - Via Collina d'Oro 39 Residenziale ad ubicazione vincolata

Coordinate: 2714789 / 1093654 Mapp.: 399





Categoria: 2 - Edifici civili

ISOS .: - .-

Descrizione - Stato di conservazione:

Autore: Otto Maraini, 1913

Dalla sua costruzione l'edificio è sempre stato mantenuto allo stato originario senza aggiunte o stravolgimenti. Esso si inserisce in un un ampio parco, interessante anche l'acceso dalla strada cantonale. Piccoli restauri fatti nel tempo hanno peggiorato lo stabile.

Proposta di tutela:

Mantenimento dell'involucro: facciate e tetto.

Motivazione:

Totalmente originale e particolarmente interessante l'inserimento paesaggistico.

Disposizione in caso d'intervento:

Auspicabile la sostituzione delle rolladen esistenti con delle gelosie.

In caso di rifacimento dell'intonaco, si deve prestare particolare attenzione al colore e al materiale da impiegare sottoponendo il colore all'approvazione della Commissione.

Bibliografia:

Agliati-Redaelli 1977-78, vol. 2, pp. 251-257, Collina d'Oro un viaggio nel tempo 2021, p. 28

Proposta:

Roccolo di Villa Brown

Sezione: Ubicazione: Zona di PR:

3 - Montagnola Poporino - Via Collina d'Oro 39 Residenziale ad ubicazione vincolata

Coordinate: 2714757 / 1093685 Mapp.: 399





Categoria: 5 - Architettura rurale

ISOS .: - .-

Descrizione - Stato di conservazione:

Edificio rurale tipico della tradizione contadina.

Doppia alberatura a semicerchio ancora presente. Interessanti le grandi aperture atipiche della facciata est.

Proposta di tutela:

Mantenimento dell'intero involucro: facciate e tetto.

Mantenimento integrale della struttura e della doppia alberatura del roccolo.

Motivazione:

Da conservare in quanto tipico edificio della tradizione contadina e ben conservato.

Disposizione in caso d'intervento:

Mantenimento tetto non isolato, gronda fine, intonaco alla calce e mantenimento delle aperture.

Bibliografia:

Proposta:

Torre di casa Camuzzi

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 3 – Montagnola Montagnola - Via Ra Cürta 2 Nucleo

Coordinate: 2714706 / 1093458 Mapp.: 416



Categoria: 2 - Edifici civili

ISOS.: Locale - Perimetro edificato (P 2) Obiettivo di salvaguardia B Conservazione della struttura in cui l'edificio è inserito

Descrizione - Stato di conservazione:

La torre del tardo Medio Evo fa parte del complesso di Casa Comuzzi e fu modificata alla fine del 19. secolo dalla famiglia Camuzzi seguendo lo stile neogotico e con l'aggiunta di una loggia a più piani al fine di integrarla al palazzo.

Ristrutturata dall'architetto Nicola Losinger, negli anni 1995/1996, e trasformata in appartamento. Si deve a lui essenzialmente il ritorno della costruzione alle sue condizioni di fine '800 e al mantenimento della Torre all'interno dello storico complesso di casa Camuzzi.

Proposta di tutela:

Intero edificio.

Motivazione:

Da mantenere in quanto l'intervento di ristrutturazione ha riportato la costruzione all'aspetto di fine '800 e come parte storica del complesso di casa Camuzzi.

Disposizione in caso d'intervento:

Restauro conservativo.

Bibliografia:

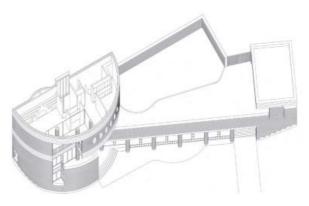
Proposta:

Villa N. scheda SIBC: 33108

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 3 - Montagnola Nagra - Via Valegia 24 Residenziale

Coordinate: 2714611 / 1093890 Mapp.: 557





Categoria: 2 - Edifici civili

ISOS .: - .-

Descrizione - Stato di conservazione:

Villa realizzata per conto del dottor Bronz, chirurgo estetico di Lugano, negli anni 1991-1994 dall'arch. Mario Botta. La casa si trova all'interno di un piccolo parco ed è formata da un alto volume semicircolare nel quale si innesta un corpo rettilineo dove vi sono gli spazi destinati alla palestra e alla piscina, separati da una vetrata dall'autorimessa. Gli spazi abitativi sono disposti su tre livelli all'interno dell'edificio semicircolare, con la zona notte ai due livelli inferiori e la zona giorno al piano superiore, aperto verso l'esterno per mezzo di aperture circolari e della loggia.

In buono stato di conservazione e completamente originale.

Proposta di tutela:

Mantenimento integrale dell'involucro: facciate e tetto e impianto urbanistico.

Motivazione:

Tutela dell'edificio quale esempio di architettura contemporanea.

Disposizione in caso d'intervento:

Mantenimento facciate in cotto e cemento a vista, nessuna chiusura delle aperture.

Bibliografia:

Mario Botta, "Haute", 1997, 6, pp. 150-155 C.Broto, Houses, "Link International", Barcelona 1996, pp 137-141

Proposta:

Cappella N. scheda SIBC: 17586

Sezione: Ubicazione: Zona di PR:

3 - Montagnola Sant'Abbondio - Residenziale di protezione del Monumento

Coordinate: 2715281 / 1094115 Mapp.: 601



Categoria: 1 - Edifici di culto

ISOS .: - .-

Descrizione - Stato di conservazione:

Elemento finale della passeggiata proveniente dal sagrato della chiesa di Sant'Abbondio, l'elemento si inserisce al confine Ovest e sulla vecchia strada. L'impianto decorativo dell'edicola è di stile eclettico. Stato di conservazione buono

Proposta di tutela:

Intera volumetria

Motivazione:

Le due cappelle esistenti fanno da quinta agli accessi pedonali verso la chiesa di Sant'Abbondio a Gentilino. Si trovano addossati alla strada cantonale quasi a marcare l'accesso verso la chiesa. Fanno parte di un assetto urbanistico caratterizzante l'area della chiesa e del cimitero di Gentilino.

Disposizione in caso d'intervento:

Restauro conservativo per il mantenimento dell'affresco.

Bibliografia:

Proposta:

Roccolo N. scheda SIBC: 33107

Sezione: Ubicazione: Zona di PR:

3 - Montagnola Montagnola - Via Collina d'Oro 22 Residenziale di protezione del Monumento

Coordinate: 2714629 / 1093303 Mapp.: 601





Categoria: 5 - Architettura rurale

ISOS .: - .-

Descrizione - Stato di conservazione:

Edificio rurale tipico della tradizione contadina. Roccolo ben conservato, si inserisce in un'ampia proprietà privata di difficile accesso. interessante lo zoccolo in pietra ben visibile e le piccole aperture in facciata. Manca totalmente la struttura semicircolare di alberi.

Proposta di tutela:

Protezione integrale dell'involucro: facciate e tetto.

Motivazione:

Da conservare in quanto tipico edificio della tradizione contadina.

Disposizione in caso d'intervento:

Eliminare accessorio in legno collegato al volume. Rifacimento tetto.

Bibliografia:

Proposta:

Villa Costantino Berra

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 3 - Montagnola Matro - Via Collina d'Oro 24 Residenziale

Coordinate: 2715078 / 1094055 Mapp.: 603





Categoria: 2 - Edifici civili

ISOS .: - .-

Descrizione - Stato di conservazione:

Villa completamente restaurata ed in perfetto stato, sia il volume che l'assetto esterno del parco il cancello non è originale ma proviene dalla settecentesca Villa Galli di Melide, conosciuta come "La Romantica" demolita nel 2013. Interessante la struttura urbanistica della villa e degli edifici minori retrostanti.

Proposta di tutela:

Protezione facciate sud, est e ovest con tutti gli elementi decorativi e della forma e conformazione del tetto.

Motivazione:

Perfetto esempio di villa ottocentesca decorata.

Disposizione in caso d'intervento:

Nessuna.

Bibliografia:

Agliati-Redaelli 1977-1978, Vol 2, pp. 220; Ticino management donna, aprile 2003, pp. 110-115; Guida d'arte della Svizzera italiana 2007, p. 339.

Proposta:

Casa già Balmelli

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 3 – Montagnola Certenago - Via Collina d'Oro 18 Zona Residenziale

Coordinate: 2715109 / 1094006 Mapp.: 605





Categoria: 2 - Edifici civili

ISOS.: Locale - Intorno circoscritto (I-Ci VI) Obiettivo di salvaguardia b Preservazione delle caratteristiche in cui l'edificio è inserito.

Descrizione - Stato di conservazione:

Costruita su progetto dell'arch. Giacomo Alberti, buon esempio di architettura degli anni trenta. Si presenta in perfetto stato di conservazione, è stata nel frattempo restaurata mantenendo inalterate la tipologia architettonica. Si inserisce in un ampio quartiere di ville realizzate tra l'ottocento ed il novecento, con rispettivi parchi e cinte.

Proposta di tutela:

Tutelare edificio e facciate

Motivazione:

Edificio abitativo caratteristico dello sviluppo urbano inizio '900 ubicato in zona residenziale a nord-est del nucleo di Certenago; esempio caratteristico di villa con giardino attorno; tipologia ad impianto articolato caratterizzata dalla presenza di balcone e da facciata non decorata e solo con marca piano del solaio.

Ben conservate le sue caratteristiche originarie, costituisce con le ville vicine, un esempio tipico di ville di contorno al nucleo di Certenago.

Disposizione in caso d'intervento:

Nessuna.

Rι	hli	\cap	ıra	tıa:
וט	OII	υĘ	jια	tıa:

Proposta:

Ex scuderia N. scheda SIBC: 4945

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 3 - Montagnola Certenago - Via dei Berra 1 Nucleo

Coordinate: 2715101 / 1093862 Mapp.: 712





Categoria: 5 - Architettura rurale

ISOS.: Locale - Perimetro edificato (P 1) Obiettivo di salvaguardia **B** conservazione della struttura. Edificio 1.0.2 Abitazione e scuderia Obiettivo della salvaguardia **A** preservazione integrale della sostanza.

Descrizione - Stato di conservazione:

Abitazione ed ex Scuderia contigua a due piani, costruita prima del 1850, la decorazione prima del 1940 di autore ignoto, rifatta verso il 1988 da Bruno Manfredi di Rovio. L'edificio è decorato sulle facciate ovest e nord. La riquadratura delle finestre presenta una fascia sagomata filettata, ad eccezione di una finestra al primo piano della facciata ovest che reca sul coronamento delle foglie d'acanto. Su parte del lato ovest, fascia marcapiano modanata e greca. A nord, al primo piano, finto portone e finta finestra. I fondi delle facciate, in finto paramano, presentano frammenti di finti bassorilievi.

Proposta di tutela:

Restauro conservativo della facciate protette lato est e nord decorate con motivi pittorici.

Motivazione:

I motivi affrescati inseriti sulle facciate della scuderia sono come quelli della villa de Nobilis, con quest'ultima formano un insieme unico.

Disposizione in caso d'intervento:

Restauro conservativo delle facciate senza possibilità di ampliamenti o sopraelevazioni e nuove aperture, se non quelle presenti a pitturate.

Bibliografia:

Agliati-Redaelli 1977-1978, Vol. 2, p 192-193, 215; Decorazioni pittoriche nel Luganese, 2002, p 182

Proposta:

Villa Tamigi N. scheda SIBC: 17592

Sezione: Ubicazione: Zona di PR:

3 - Montagnola Certenago - Via Collina d'Oro 14 Estensione del Nucleo di Certenago

Coordinate: 2715105 / 1093937 Mapp.: 714





Categoria: 2 - Edifici civili

ISOS.: Locale - Intorno circoscritto (I-Ci VI) Obiettivo di salvaguardia b Preservazione delle caratteristiche in cui l'edificio è inserito.

Descrizione - Stato di conservazione:

Casa dello scultore Cesare Berrax, ampliata in modo non conforme verso sud e nord.

Proposta di tutela:

Protezione della volumetrie originaria della villa storica, delle facciate e della forma del tetto. Ampliamenti possibili nel rispetto della memoria della villa primitiva e del parco ad est.

Motivazione:

Si inserisce in un ampio quartiere di ville realizzate tra l'ottocento ed il novecento, con rispettivi parchi e cinte.

Disposizione in caso d'intervento:

Il volume inserito a sud snatura l'edificio storico della Villa Tamigi rendendola banale, indispensabile il restauro con eliminazione del corpo aggiunto e ripristino della facciata originale.

Bibliografia:

Agliati-Redaelli 1977-1978, Vol. 2, pp. 216-219

Proposta:

Grotto N. scheda SIBC: 17593

Sezione: Ubicazione: Zona di PR:

3 - Montagnola Ai Canvetti - Via Primasacc 13 Zona Residenziale

Coordinate: 2714928 / 1094093 Mapp.: 719



Categoria: 4 - Cantine

ISOS .: - .-

Descrizione - Stato di conservazione:

Grotto, costruzione del 1886, struttura a due piani con soppalco superiore. Al piano strada accesso alla cantina da un portico, cantina a volta semplice che continua in struttura di terra. Piano superiore luogo di ritrovo. Interessante facciata completamente affrescata.

Proposta di tutela:

Facciata nord e tetto.

Motivazione:

Edificio atipico nella struttura dei grotti di Montagnola ma decisamente interessante.

Disposizione in caso d'intervento:

Possibilità di restauro conservativo con inserimento di servizi, consolidamento della volta in terra auspicato.

Bibliografia:

Proposta:

Roccolo di Castèll N. scheda SIBC: 12740

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 3 – Montagnola Castell - Via Castell 2 AP-EP

Coordinate: 2714288 / 1093403 Mapp.: 817





Categoria: 5 - Architettura rurale

ISOS .: - .-

Descrizione - Stato di conservazione:

Interessante struttura di roccolo con grande apertura in alto completamente atipica. Ben conservato in quanto di proprietà pubblica.

Proposta di tutela:

Mantenimento del casello.

Motivazione:

Da conservare in quanto tipico edificio della tradizione contadina e ben conservato.

Disposizione in caso d'intervento:

Protezione della volumetria con possibilità di restauro a fini conservativi. Eliminazione alberi di disturbo ed inserimento di alberi in semicerchio.

Bibliografia:

Agliati-Redaelli 1977-1978, Vol. 2, p. 389

Proposta:

Villa Meister N. scheda SIBC: 4948

Sezione: Ubicazione: Zona di PR:

3 - Montagnola Montagnola - Vicolo delle Scuole 7 Zona Residenziale

Coordinate: 2714718 / 1093333 Mapp.: 1214



Categoria: 2 - Edifici civili

ISOS.: Locale - Intorno circoscritto (I-Ci V) Obiettivo di salvaguardia b Preservazione delle caratteristiche.

Descrizione - Stato di conservazione:

Opera dell'arch. Arnoldo Ziegler del 1920-1921.

L'edificio è decorato su tutte le facciate. Fascia sottogronda suddivisa a specchi recanti un cartiglio e foglie d'acanto. Tra le finestre al secondo piano del corpo sporgente, specchietti con motivo ornamentale e inserti geometrici.

La riquadratura delle finestre al pianterreno presenta una corona d'alloro, nastri e scudo sul coronamento. Al primo piano, fasce d'angolo. I fondi delle facciate al primo piano sono in finto bugnato; al pianterreno a fasce orizzontali.

Proposta di tutela:

Intero edificio.

Motivazione:

Edificio con decorazioni atipico della zona di Montagnola, si inserisce in cima ad un promontorio e si apre su Lugano / Porlezza. Volume atipico. Ben conservate tutte le facciate.

Disposizione in caso d'intervento:

Nessuno.

Bibliografia:

Collina d'Oro un viaggio nel tempo 2021, p. 28

Proposta:

Scuola elementare Collina d'Oro

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 3 – Montagnola Montagnola Piazza Brocchi 4 AP-EP

Coordinate: 2714629 / 1093303 Mapp.: 1244





Categoria: 3 - Edifici di servizio

ISOS.: Locale - Intorno circoscritto (I-Ci II) Obiettivo di salvaguardia a Preservazione della destinazione.

Descrizione - Stato di conservazione:

Anno di costruzione 1983-1984.

Un impianto tradizionale a corte interna caratterizza l'edificio progettato dall'arch. Livio Vacchini, classificatosi al primo posto in un concorso d'architettura organizzato nel 1977. L'edificio consta di una corpo a U a due piani con gli uffici, le sale dei docenti e la biblioteca al piano terreno e al piano superiore dieci aule abbinate, servite da un'ampia loggia colonnata aperta, tipologia corrispondente agli antichi seminari. Il braccio centrale si affaccia sulla piazza del paese e la determina sul lato meridionale con il suo notevole sviluppo fronteggiando la cortina edilizia delle antiche case del villaggio, ricostruite pochi anni prima sui perimetri edificati storici.

Proposta di tutela:

Protezione integrale dell'involucro: facciate, tetto e patio.

Motivazione:

Edificio moderno.

Disposizione in caso d'intervento:

Nessuno.

Bibliografia:

Disch 1996, p. 69; Guida d'arte della Svizzera italiana 2007, p. 339; Navone 2021, I.S.C. 7.01; Collina d'Oro un viaggio nel tempo 2021, pp. 43-44

Proposta:

Villa Horkheimer N. scheda SIBC: 32022

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 3 - Montagnola Soldino - Via Soldino 4 Zona Residenziale

Coordinate: 2714863 / 1093372 Mapp.: 1318





Categoria: 2 - Edifici civili

ISOS .: - .-

Descrizione - Stato di conservazione:

Autore: architetti Peppo Brivio e Rino Tami, 1958.

Edificio abitativo caratteristico del "Moderno" della fine degli anni '50. Tipologia di casa a due piani, articolata in pianta e caratterizzata sul fronte per le sporgenze dei balconi, in parte, su pilotis e che fungono da tetto alle parti sottostanti. Interessante scala esterna d'accesso al terreno e al piano interrato poggiata su muro in pietra a vista, le sue caratteristiche originarie esterne sono state compromesse. Esiste ancora lo studio con le librerie di fattura artigianale progettate da Brivio su indicazione di Horkheimer, come pure la macchina da scrivere usata dal filosofo per comporre i suoi ultimi testi e per redigere le molte lettere che egli da Montagnola inviò a interlocutori quali: Marcuse, Adorno, ecc...

All'esterno l'intervento di pittura sulle parti in mattone e pietra ha deteriorato in maniera considerevole l'idea proggettuale e l'originalità del volume.

Proposta di tutela:

Intero edificio.

Motivazione:

Progettata per il filosofo Max Horkheimer è un esempio dell'architettura del moderno. La casa è conservata allo stato originale nella parte interna.

La casa assume un indubbio valore per la cultura europea, in quanto ultima residenza di un protagonista della Scuola di Francoforte (Martinoli 2011).

Disposizione in caso d'intervento:

Al primo restauro eliminare la pittura esterna sulle parti in mattone e in pietra.

Bibliografia:

Martinoli Simona. "Da Francoforte a Montagnola". In Arte + architettura in Svizzera, no. 62 (2011), pp. 34-37; Emery 2015

Proposta:

Villa N. scheda SIBC: 33113

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 3 - Montagnola Campagna - Via Campagna 4 Zona Residenziale

Coordinate: 2714150 / 1093062 Mapp.: 1364





Categoria: 2 - Edifici civili

ISOS .: - .-

Descrizione - Stato di conservazione:

Autore: arch. Alex Huber, 1964.

Edificio abitativo realizzato per conto dell Dott. Hurni, con giardino tipico esempio dell'architettura organica, caratterizzate dalla concezione architettonica in elaborazione in quegli anni che vedeva gli spazi esterni (terrazze), quale continuazione di quelli interni, creando un'integrazione delle costruzioni nel territorio.

Ben conservate le sue caratteristiche originali, anche perché il proprietario vive ancora in casa.

Si distingue da un zoccolo in pietra dove si inseriscono le camere e una loggia esterna alle stesse e una parte superiore in realizzata in ferro e rivestita per l'area a giorno.

Vista la sua posizione la casa ha poca relazione con il terreno, in quanto si trova tra due strade e l'intento era quella di viverla dall'interno.

Proposta di tutela:

Intero edificio.

Motivazione:

Tipico esempio di architettura organica, ben conservate le sue caratteristiche originali.

Disposizione in caso d'intervento:

Mantenimento della struttura originale.

Bibliografia:

Fondazione archivi architetti Ticinesi

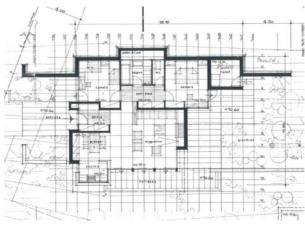
Proposta:

Villa moderna N. scheda SIBC: 33110

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 3 - Montagnola Marianda - Via Marianda 1 Zona Residenziale

Coordinate: 2714377 / 1093318 Mapp.: 1607





Categoria: 2 - Edifici civili

ISOS .: - .-

Descrizione - Stato di conservazione:

Autore: arch. Alex Huber, 1968.

Edificio abitativo realizzato per conto di Jacques e Jannine Marchant.

Su questo fondo l'arch. Huber propose nel 1967 un progetto più ampio a due piani e con tetto in pendenza, in seguito lo ridusse facendolo diventare ad un solo piano abitabile e con tetto piano. Interessante come lo stile organico Neutriano abbia influenzato la tipologia architettonica dell'architetto.

La casa non ha subito nel tempo grosse modifiche, si presenta quindi in modo ancora originale, l'ampio uso del cemento armato combinato con il legno rende l'oggetto una struttura molto interessante.

Visto che il tetto si attesta sul pendio, la possibilità di inserimento di un altro volume è garantito.

Proposta di tutela:

Intero edificio.

Motivazione:

Tipico esempio di architettura organica, ben conservate le sue caratteristiche originali.

Disposizione in caso d'intervento:

Nessuna.

Bibliografia:

Fondazione archivi architetti Ticinesi

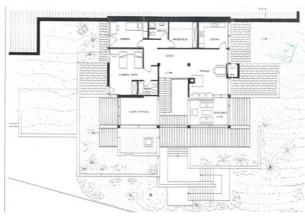
Proposta:

Villa N. scheda SIBC: 33111

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 3 - Montagnola Marianda - Via Marianda 3 Residenziale

Coordinate: 2713998 / 1093071 Mapp.: 1681





Categoria: 2 - Edifici civili

ISOS .: - .-

Descrizione - Stato di conservazione:

Autore: arch. Alex Huber, 1969.

Edificio abitativo, realizzato nel 1969 per conto del mosaicista e pittore Fernando Lardelli, nato a Poschiavo nel 1911 e morto a Montagnola nel 1986. Sepolto ora nel cimitero monumentale di St. Abbondio a Gentilino. La casa al suo interno presenta degli spazi dedicati alle due direzioni di Lardelli, uno più spazioso e su due livelli, posto a nord nella casa dedicato alla pittura, particolare attenzione venne dato alla luce naturale. Quello dedicato al mosaico si apre verso Ovest. Lo stile organico della costruzione è facilmente riconoscibile dalla pianta e dalle facciate, presentando un'integrazione del tetto parallelo alla pendenza del terreno con grandi terrazze esterne è caratterizzata dall'uso di sassi e legno e alla loro combinazione, il tutto per armonizzarsi al meglio nel paesaggio. Lo stile organico si ripete nelle opere di Tami, Carloni e altri che operavano in quegli anni. Da notare che la casa ha subito un unico intervento negli anni, è quindi originale in tutte le sue parti.

Proposta di tutela:

Intero edificio.

Motivazione:

Tipico esempio di architettura organica, ben conservate le sue caratteristiche originali.

Disposizione in caso d'intervento:

Nessuna.

Bibliografia:

Fondazione archivi architetti Ticinesi

Proposta:

Villa N. scheda SIBC: 33112

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 3 - Montagnola Campagna - Via Marianda 14 Residenziale

Coordinate: 2714202 / 1093253 Mapp.: 1988





Categoria: 2 - Edifici civili

ISOS .: - .-

Descrizione - Stato di conservazione:

Autore: arch. Alex Huber, 1962

Edificio abitativo realizzato per conto di Renato Bizzozero (portiere della nazionale svizzera di calcio dal 1934 al 1938 in seguito nel Lugano), con giardino tipico esempio dell'architettura organica, caratterizzate dalla concezione architettonica in elaborazione in quegli anni che vedeva gli spazi esterni (terrazze) quale continuazione di quelli interni e creando un'integrazione delle costruzioni nel territorio.

Ben conservate le sue caratteristiche originali, la casa era quella degli ospiti mentre la villa principale è stata purtroppo completamente ristrutturata negli anni '90 del secolo scorso causandone il totale degrado.

Osservazione: per un certo periodo fu affittata a Hoss, (Dan Blocker) attore della serie Bonanza dal 1959 al 1973.

Realizzata in cemento e sassi a vista e struttura in legno e acciaio.

Proposta di tutela:

Intero edificio.

Motivazione:

Tipico esempio di architettura organica, ben conservate le sue caratteristiche originali, costituisce con le ville e i rispettivi giardini presenti ad Arasio un insieme extraurbano interessante.

Disposizione in caso d'intervento:

Nessuna.

Bibliografia:

Fondazione archivi architetti Ticinesi

Proposta:

Facciata di Casa Lombarda

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 3 – Montagnola Montagnola - Via dei Camuzzi 4 Zona Nucleo

Coordinate: 2714684 / 1093479 Mapp.: 454



Categoria: 2 - Edifici civili

ISOS.:

Descrizione - Stato di conservazione:

Edificio abitativo, situato all'interno del nucleo di Montagnola, il suo giardino fa da confine con la piazza davanti a casa Camuzzi. L'ingresso alla casa si situa su Via dei Camuzzi e il giardino è delimitato da un muro in sassi intonacato in epoca recente. Gli affacci sulla via e sul giardino sono realizzati in stile neogotico, si tratta dell'unica costruzione di questo tipo presente nel nucleo. Nella parte retrostante, il volume è più alto e forma una torretta. La casa è realizzata in muratura in sassi e mattoni a vista.

Proposta di tutela:

Facciata.

Motivazione:

La particolarità della facciata e i suoi decori presenti ne impongono una protezione dato che le norme del Nucleo non precludono la possibilità ad una copertura con intonaco o simili, che potrebbe compromettere la bellezza del volume.

Disposizione in caso d'intervento:

Nessuna.

Bibliografia:

Proposta:

Case a terrazza N. scheda SIBC: 17652

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 3 - Montagnola Certenago - Via Matorell 7-7b Residenziale

Coordinate: 2715159 / 1093812 Mapp.: 663, 1265





Categoria: 2 - Edifici civili

ISOS.: -.-

Descrizione - Stato di conservazione:

Autore: architetti Mario Campi e Franco Pessina 1990.

Esempio dell'architettura del Moderno. Tre abitazioni in duplex sono disposte a terrazza a formare, nel linguaggio geometrico neorazionalista dei due architetti, una bianca cascata che da via Matorell, a valle di Certenago, scende insinuandosi nel bosco in direzione di Porlezza. Dalla strada si percepisce soltanto la copertura dell'abitazione superiore, simile alla tolda di una nave.

Proposta di tutela:

Conservazione delle facciate.

Motivazione:

Particolare esempio di costruzione a gradoni rispettosa del paesaggio.

Disposizione in caso d'intervento:

Nessuna.

Bibliografia:

Guida d'arte della Svizzera italiana 2007, p.339 Collina d'Oro un viaggio nel tempo 2021, pp. 44-45

Proposta:

Affresco della Madonna con Bambino e stemmi

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 2 – Gentilino Gentilino - Cà di Sopra 1 Zona Nucleo

Coordinate: 2715815 / 1094435 Mapp.: 27





Categoria: 6 - Edicole, affreschi

ISOS.: Regionale - Perimetro edificato (P 2) Obiettivo di salvaguardia **B** Conservazione della struttura in cui l'edificio è inserito. Edificio segnalato come elemento perturbante.

Descrizione - Stato di conservazione:

Elemento di arredo spaziale di pregio artistico e con valore storico, che caratterizza e offre un punto di riferimento al contesto, qualificando lo spazio pubblico di Cà di Sopra a Gentilino.

L'affresco si presenta in pessimo condizioni, rappresenta delle figure religiose che sono quasi irriconoscibili, si inserisce vicino ad un secondo affresco con gli stemmi delle casate presenti nel quartiere.

Proposta di tutela:

Affresco.

Motivazione:

-.-

Disposizione in caso d'intervento:

L'affresco necessita di un restauro urgente.

Bibliografia:

Lienhard-Riva, 1945, p. 91; Storia e storie della Collina d'Oro, Agliati-Redaelli 1977-1978, p. 64

Proposta:

Facciate di Casa Casellini

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 2 – Gentilino Gentilino - Piazzetta al Portico 6 Nucleo

Coordinate: 2715801 / 1094328 Mapp.: 53





Categoria: 2 - Edifici civili

ISOS.: Regionale - Perimetro edificato (P 1) Obiettivo di salvaguardia A Conservazione della sostanza in cui l'edificio è inserito.

Descrizione - Stato di conservazione:

L'edificio è decorato sulle facciate sud-est e sud-ovest. Finti archetti pensili; motivo floreale. La riquadratura della finestra del solaio è in finto paramano. Ai lati delle finestre al primo piano, finte nicchie recanti mascherone, scudo, nastri e pendenti di frutti e foglie. Tra le finestre al primo piano e quelle del solaio, tre medaglioni con volti maschili. Il lato sud-est presenta gli impianti decorativi di due edifici originariamente distinti. Impianto decorativo di sinistra: Finto cornicione modanato, cordoncino; inferiormente, fascetta con motivo vegetale. La riquadratura delle finestre al primo piano presenta sul coronamento una lunetta in finto paramano, motivo vegetale e delfini; sul parapetto, motivo geometrico. Tra le due finestre al primo piano, finta nicchia con figura femminile al centro; sulla centinatura, motivo vegetale e mensoloni; sulle mazzette segni dello zodiaco, mascherone e pendente di frutti e foglie. Il fondo facciata è a lastre di dimensioni irregolari. Impianto decorativo di destra: Fascia sottogronda recante modanature, ovoli e motivo geometrico. La riquadratura delle finestre al pianterreno e al primo piano è in finto paramano; sul parapetto della finestra al primo piano, finto basso rilievo raffigurante Bacco. Al primo piano, finto corpo aggettante con finestra. Ai lati della finestra al primo piano, scudo; a sinistra, finto basso rilievo raffigurante il giudizio di Salomone. Il fondo facciata è in finto paramano. A sud-ovest, sul coronamento della finestra del solaio si legge la data: 1498.

Proposta di tutela:

Decorazioni pittoriche e fregio

Motivazione:

Le decorazioni accusano il degrado del tempo ma la sostanza e le raffigurazioni sono ancora presenti.

Disposizione in caso d'intervento:

Mantenimento della facciata affrescata, restauro conservativo, controllare se al PT non ci sono affreschi nascosti sotto la pittura non originale.

Bibliografia:

Decorazioni pittoriche nel Luganese, 2022, p 91

Proposta:

Loggiato di Casa Gatti (Gaggini)

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 2 – Gentilino Gentilino - Piazzetta al Portico 8 Nucleo

Coordinate: 2715808 / 1094319 Mapp.: 56



Categoria: 2 - Edifici civili

ISOS.: Regionale - Perimetro edificato (P 1) Obiettivo di salvaguardia A Conservazione della sostanza in cui l'edificio è inserito. Elemento eminente E (1.0.2) Casa con loggiato, tre piani con il loggiato nel sottotetto aperto sullo spazio pubblico.

Descrizione - Stato di conservazione:

Costruzione antecedente al 1853, trasformata nel 1929 e più recentemente con aperture in facciata al primo piano. Da segnalare in particolare il loggiato al secondo piano presente sulle facciate sud ed ovest, realizzata dalla famiglia Gatti, artisti attivi a Torino e in Russia.

Proposta di tutela:

Tutelare loggiato al secondo piano.

Motivazione:

L'elemento architettonico significativo è solo il loggiato al secondo piano, completamente atipico nel nostro contesto storico, tra il goticheggiante e il russo.

Gli interventi effettuati alla costruzione hanno apportato modifiche sostanziali alla volumetria originaria: innalzamento del tetto, chiusura parziale di un'apertura al piano secondo, apertura di un loggiato al primo piano. Non si ritiene preponderante l'interesse pubblico della protezione dell'intero immobile quale bene cultuale ma solo del loggiato al secondo piano.

Disposizione in caso d'intervento:

Chiusura delle aperture rettangolari sotto il loggiato inserendo finestre e persiane.

Bibliografia:

Storia e storie della Collina dd'Oro, Agliati-Redaelli 1977-1978, Vol. 2, pp. 46-49

Proposta:

Affresco della Madonna con Bambino

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 2 – Gentilino Gentilino - Piazzetta al Portico 1 Zona Nucleo

Coordinate: 2715812 / 1094306 Mapp.: 60





Categoria: 6 - Edicole, affreschi

ISOS.:

Descrizione - Stato di conservazione:

Elemento di arredo spaziale di pregio artistico e con valore storico, che caratterizza e offre un punto di riferimento al contesto, qualificando lo spazio pubblico della Piazzetta al Portico a Gentilino.

L'affresco si presenta in buono stato di conservazione anche se un restauro sarebbe necessario, l'ultimo restauro risale al febbraio del 1996 ed è stato eseguito dal pittore Piero de-Battista di Pambio Noranco.

Proposta di tutela:

Affresco.

Motivazione:

-.-

Disposizione in caso d'intervento:

Nessuna.

Bibliografia:

Proposta:

Casa Ceretti N. scheda SIBC: 17601

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 2 – Gentilino Bora di Besa - Via S. Abbondio 50 Residenziale

Coordinate: 2715485 / 1094260 Mapp.: 83





Categoria: 2 - Edifici civili

ISOS .: - .-

Descrizione - Stato di conservazione:

Villa primo '900 (probabilmente 1903). Edificio abitativo affacciato su via Collina d'Oro e verso la chiesa di Sant'Abbondio, all'esterno del nucleo di Barca. Situato su un poggio è rialzata rispetto alla campagna sottostante ed era caratterizzato da un ampio giardino retrostante nel frattempo parcellato e venduto. Tipologia a Torretta ad angolo, impianto decorativo in stile eclettico, ben conservate le sue caratteristiche originarie.

Decorazione originaria eseguita nel 1903 di autore ignoto; rifatta nel 1980 da Mirto Mattei di Lugano, la decorazione dell'edificio è limitata alla fascia sottogronda suddivisa a specchi recanti un motivo vegetale e floreale, tecnica minerale. Lo stato di conservazione è nel complesso ottimo.

Proposta di tutela:

Villa e giardino.

Motivazione:

L'edificio presenta una decorazione della fascia sotto gronda suddivisa a specchi recanti un motivo vegetale floreale. Gli interventi di restauro sono stati rispettosi della sostanza originaria.

La villa presenta importanti qualità architettoniche e artistiche e conferisce un valore aggiunto al contesto in cui si inserisce. L'edificio è significativo dal punto di vista storico e architettonico. Per gli argomenti illustrati nella valutazione si ritiene che l'edificio rivesta interesse per la collettività e meriti di essere tutelato ai sensi della LBC quale bene culturale di interesse locale.

Disposizione in caso d'intervento:

Il giardino situato a est e direttamente affacciato su Via Collina d'Oro deve essere mantenuto con le sue caratteristiche originarie in quanto esempio tipico dell'architettura tradizionale dell'inizio '900.

Bibliografia:

Decorazioni pittoriche nel Luganese, p. 92

Proposta:

Cappella N. scheda SIBC: 21607

Sezione: Ubicazione: Zona di PR:

2 - Gentilino Sant'Abbondio - Protezione del Monumento

Coordinate: 2715423 / 1094219 Mapp.: 87



Categoria: 1 - Edifici di culto

ISOS .: - .-

Descrizione - Stato di conservazione:

Elemento finale della passeggiata proveniente dal sagrato della chiesa di Sant'Abbondio, l'elemento si inserisce al confine nord e sulla vecchia strada cantonale. L'impianto decorativo dell'edicola è di stile eclettico. Stato di conservazione discreto, l'affresco si legge ancora ma è necessario procedere ad un restauro.

Proposta di tutela:

Intera volumetria.

Motivazione:

Le due cappelle esistenti fanno da quinta agli accessi pedonali verso la chiesa di Sant'Abbondio a Gentilino. Si trovano addossati alla strada cantonale quasi a marcare l'accesso verso la chiesa. Fanno parte di un assetto urbanistico caratterizzante l'area della chiesa e del cimitero di Gentilino.

Disposizione in caso d'intervento:

Restauro della volumetria, in particolare dell'affresco.

Bibliografia:

Proposta:

Roccolo N. scheda SIBC: 12898

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 2 – Gentilino Isée - Via Bora da Besa 10 Zona residenziale

Coordinate: 2715358 / 1094357 Mapp.: 216



Categoria: 5 - Architettura rurale

ISOS .: - .-

Descrizione - Stato di conservazione:

Completamente originale, tetto non isolato e collegamento esterno con scala da piano terra a primo piano. Probabilmente all'intero esiste scala per accedere al secondo piano e sottotetto. L'impianto di alberi semicircolare non si riconosce più.

Proposta di tutela:

Protezione integrale dell'involucro: facciate e tetto.

Motivazione:

Da mantenere in quanto in buono stato di conservazione, originale in tutte le sue parti ed interessante edificio della tradizione contadina.

Disposizione in caso d'intervento:

Intonaco a calce, parapetto scala in ferro a linee paralleli alla scala e non verticali, mantenere il tetto non isolato e cornicione esile e fine.

Bibliografia:

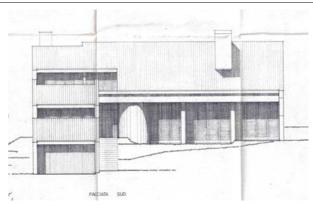
Proposta:

Casa unifamiliare

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 2 - Gentilino Rubiana di Sotto Via ai Grotti 12 Zona residenziale

Coordinate: 2715727 / 1094772 Mapp.: 697





Categoria: 2 - Edifici civili

ISOS .: -.-

Descrizione - Stato di conservazione:

Interessante villa unifamiliare realizzata nel 1970 per l'artista Sergio Emery, all'interno oltre allo spazio abitativo trova posto anche un'area studio, dove l'artista lavorava e produceva le sue opere. La casa progettata dagli architetti Buletti e Fumagalli di Lugano presenta una struttura ad L con un tetto a unica pendenza esposta a sud, nella parte più fine si sviluppano le due terrazze private.

Proposta di tutela:

Tutela del volume e la suddivisione degli spazi interni.

Motivazione:

Interessante realizzazione in cemento armato e mattoni, tipico esempio di architettura modernista.

Disposizione in caso d'intervento:

Si consiglia la non applicazione di un cappotto termico che rovinerebbe totalmente la facciata.

Bibliografia:

Rivista tecnica no. 2/1973

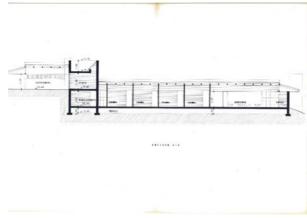
Proposta:

Casa unifamiliare

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 2 – Gentilino Cattorado - Via Sant'Abbondio 57 Zona residenziale

Coordinate: 2715593 / 1094220 Mapp.: 739





Categoria: 2 - Edifici civili

ISOS .: - .-

Descrizione - Stato di conservazione:

La villa realizzata nel 1976 per il sig. Piero Lurati è stata progettata dal collettivo di progettazione architetti Carloni, Denti, Moretti. Edificio abitativo con giardino attorno caratteristico della tendenza architettonica della "Scuola ticinese" degli anni '60 e '70 ubicato in zona residenziale; tipologia di villa ad un piano caratterizzata dalla costruzione in mattoni faccia vista e dalla presenza di ampie sporgenze del tetto a coprire terrazze e percorsi esterni; articolata in pianta si inserisce ed interagisce in modo armonioso con il giardino attorno; ben conservate le sue caratteristiche originarie.

Proposta di tutela:

Intero edificio.

Motivazione:

Edificio con tendenze Wrightiane, con tetti e balconi che si rifanno alla Robie House. Essendo uno dei pochi esempi esistenti si consiglia la tutela dell'edificio e delle facciate.

Disposizione in caso d'intervento:

Nessuno.

Bibliografia:

Archivi architetti ticinesi, architetto Tita Carloni, progetto 269

Proposta:

Facciata casa N. scheda SIBC: 9766

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 2 – Gentilino Gentilino - Via Chiesa 6 Nucleo

Coordinate: 2715831 / 1094334 Mapp.: 747



Categoria: 2 - Edifici civili

ISOS.: Regionale - Perimetro edificato (P 1) Obiettivo di salvaguardia A Conservazione della sostanza in cui l'edificio è inserito.

Descrizione - Stato di conservazione:

L'edificio è decorato sulle facciate sud-est e nord-est. Lato sud-est: la riquadratura delle finestre è in finta architettura modanata; al primo piano, sul coronamento, specchietto recante due festoncini di frutti e foglie . Al primo piano, fascia marcapiano modanata. La riquadratura della porta d'ingresso è in finta architettura, tre festoncini sul coronamento. Al secondo piano, finta finestra con tendina; al primo piano, finta finestra recante un gatto sul davanzale, una colomba e una gabbietta; al pianterreno, finta finestra con inferriata. Sul lato nord-est la riquadratura delle finestre presenta una fascia semplice filettata. Decorazioni originaria di autore ignoto, rifatta nel 1996 da Mauro Zanolori di Agno. Tecnica minerale.

Proposta di tutela:

Tutela della facciata decorata e delle aperture originali.

Motivazione:

La tipologia della facciata ne impone la sua protezione.

Disposizione in caso d'intervento:

La facciata della nuova volumetria verso il fmn 39 RFD Gentilino deve riproporre la tipologia della facciata esistente tramite l'allineamento delle aperture con quelle esistenti, dei marcapiani e delle decorazioni. Mantenimento della facciata inalterata, con tutti gli elementi architettonici originari. Restauro delle decorazioni.

Bibliografia:

Decorazioni pittoriche nel Luganese 2002, p. 92

Proposta:

Roccolo Adamini N. scheda SIBC: 12895

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 1 – Agra Vallone - Nava Fuori zona

Coordinate: 2713754 / 1092051 Mapp.: 186





Categoria: 5 - Architettura rurale

ISOS .: - .-

Descrizione - Stato di conservazione:

Roccolo situato all'interno del bosco del Vallone. Conosciuto a tutta la popolazione in quanto si situa all'interno dei percorsi pedonali pubblici.

La struttura si caratterizza da una facciata particolare, con due aperture principali poste ad ogni piano. Il roccolo è riconoscibile per la sua pianta rettangolare e per l'esistenza ancora di alcuni alberi posti a semicerchio atti a indicare il tipo di uso.

Contesto pianificatorio / paesaggistico:

Vista l'esistenza di alberi in semi cerchio si ritiene che l'inserimento nel paesaggio sia ancora percettibile e chiaro.

Proposta di tutela:

Protezione integrale dell'involucro: facciate e tetto.

Motivazione:

Da conservare in quanto tipico edificio della tradizione contadina.

Disposizione in caso d'intervento:

Restauro conservativo dell'intero volume. Salvaguardia della struttura del boschetto di faggi limitrofo al casello con la struttura a doppia alberatura circolare (protezione del paesaggio). Eliminare i faggi troppo vicini al Casello, in modo da valorizzare la vecchia struttura e la doppia alberatura circolare presente.

Bibliografia:

Proposta:

Roccolo N. scheda SIBC: 8230

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 1 – Agra Vallone - Fuori zona

Coordinate: 2713795 / 1090974 Mapp.: 194





Categoria: 5 - Architettura rurale

ISOS.: Locale - Intorno circoscritto (I-Ci-III) Obiettivo di salvaguardia a. Preservazione della destinazione dei terreni, coltivati e no: conservare la vegetazione importante per l'insediamento e la vecchia edificazione; eliminare i fattori perturbanti; in cui l'edificio è inserito.

Descrizione - Stato di conservazione:

Roccolo situato all'interno della zona di svago sottostante l'ex sanatorio. Roccolo atipico nel suo genere in quanto presenta un corpo aggiunto non tipico e non si riconoscono nelle vicinanze la struttura degli alberi a doppio cerchio.

Nel tempo è stato sicuramente già rivisto con una ristrutturazione di dubbio gusto, le nuove aperture non sono tipiche e la simmetria tipica delle facciate non è qui riconoscibile.

Proposta di tutela:

Il casello deve essere conservato nella sua struttura tradizionale.

Motivazione:

Da conservare in quanto tipico edificio della tradizione contadina.

Disposizione in caso d'intervento:

In occasione di importanti lavori di manutenzione si dovrà demolire la parte aggiunta per ristabilire la simmetria delle facciate. Eliminare le piante alloctone presenti sul sedime.

Bibliografia:
Bibliografia

Proposta:

Cimitero N. scheda SIBC: 16354

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 1 – Agra Loco - Zona AP-EP

Coordinate: 2714322 / 1091875 Mapp.: 229





Categoria: 1 - Edifici di culto

ISOS.: Locale - Intorno circoscritto (I-Ci-II) Obiettivo di salvaguardia **a** Conservazione della destinazione d'uso quale area coltivata o libera. Elemento segnalato (0.0.5) in cui l'elemento è inserito.

Descrizione - Stato di conservazione:

Il cimitero si erige sopra il nucleo in contiguità con la chiesa di San Tommaso di Agra, in posizione strategica con vista aperta verso la collina di Carona. È un'importante spazio pubblico aperto e fruibile con elevato valore simbolico e affettivo per la popolazione: costituito principalmente da un alto muro di cinta perimetrale da un cancello d'entrata posto tra due colonne e da una scala che collega la sottostante strada al cimitero. Ha una pianta rettangolare allungata.

Al suo interno si ammira la bella cappella della famiglia Bottani ideata da Luigi Vassalli, accanto alla tomba della famiglia Adamini firmata da Andreoletti di Porto Ceresio.

Proposta di tutela:

Intero comparto.

Motivazione:

Vista la sua posizione e la tipologia della struttura, si ritiene che debba essere inserito quale bene d'interesse locale.

Disposizione in caso d'intervento:

Nessuna.

Bibl	ıog	ratia:
------	-----	--------

Proposta:

Cappella N. scheda SIBC: 22272

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 1 – Agra Loco - Zona AP-EP

Coordinate: 2714348 / 1091913 Mapp.: 229





Categoria: 1 - Edifici di culto

ISOS.: Locale - Intorno circoscritto (I-Ci-II) Obiettivo di salvaguardia **a** Conservazione della destinazione d'uso quale area coltivata o libera.

Descrizione - Stato di conservazione:

Le edicole votive, come le cappelle votive, sono strutture religiose costruite per scopi di devozione e preghiera. Queste edicole possono essere state erette in passato in luoghi significativi come incroci stradali, bivi, o in prossimità di insediamenti umani. Prima dell'uso generalizzato dei cimiteri come luoghi di sepoltura, le persone spesso seppellivano i loro morti in vari luoghi, come chiese, cappelle e anche luoghi pubblici. Le edicole votive, situate in luoghi accessibili e visibili, potrebbero anche essere stati utilizzati come luoghi di sepoltura per le persone locali o come punti di riferimento per le processioni funebri. Inoltre, le edicole votive hanno spesso servito come luoghi di preghiera per la protezione e la benedizione delle vie di transito e dei viaggiatori. Le persone pregavano per la protezione dai pericoli del viaggio, come incidenti stradali o attacchi da parte di banditi. Con il tempo, l'uso dei cimiteri come principale luogo di sepoltura divenne più comune e le edicole votive persero gradualmente la loro funzione di luoghi di sepoltura. Tuttavia, molte di esse sono ancora presenti oggi come importanti elementi del paesaggio culturale e religioso in molte comunità. Sia la struttura che l'affresco dell'edicola di sono in buono stato.

Proposta di tutela:

Protezione dell'intera struttura e dell'affresco.

Motivazione:

Costruzione caratteristico della cultura religiosa passata.

Disposizione in caso d'intervento:

Procedere a ravvivare i colori dell'affresco.

Bibliografia:

Proposta:

Casa Parrocchiale N. scheda SIBC: 9582

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 1 – Agra Agra - Via Municipio 42 Zona Nucleo

Coordinate: 2714275 / 1091788 Mapp.: 232



Categoria: 1 - Edifici di culto

ISOS.: Locale - Intorno circoscritto (I-Ci-II) Obiettivo di salvaguardia **a** Conservazione della destinazione d'uso quale area coltivata o libera. Elemento eminente (E 0.0.4) Obiettivo di salvaguardia **A** Preservazione integrale della sostanza.

Descrizione - Stato di conservazione:

Edificio particolarmente interessante, in quanto si appoggia alla chiesa di San Tommaso garantendo un passaggio sotto al portico per i fedeli che provengono da nord e raggiungono la porta principale della Chiesa. Probabilmente era la casa parrocchiale da dove il parroco poteva raggiungere direttamente la chiesa. Eretto nel 1670 ed in seguito ampliato.

Interessante anche il giardino più privato che si inserisce a nord est, contornato da alte mura.

Si pone sopra il nucleo di Agra, quasi a controllare la vita e il luogo. Con la chiesa e il cimitero forma una struttura, interessante anche la presenza di molte aree coltivate vicino.

Proposta di tutela:

Necessario preservarne la sostanza ma anche la struttura urbanistica con la destinazione ad area coltivata adiacente.

Motivazione:

Con la chiesa, appoggiandosi al campanile, diventa un unico elemento; la sua tutela ne garantisce la conservazione.

Disposizione in caso d'intervento:

Nessuna.

Bibliografia:

Storia e storie della Collina d'Oro, A. Mario Redaelli, 1977

Proposta:

Oratorio della Beata Vergine

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 1 – Agra Bigogno - Zona Nucleo

Coordinate: 2714417 / 1092432 Mapp.: 357





Categoria: 1 - Edifici di culto

ISOS .: - .-

Descrizione - Stato di conservazione:

L'oratorio dedicato alla Beata Vergine fu costruito per volere di Francesco Antonio Adamini nel 1608, come attesta un'iscrizione all'interno. Sul portale d'entrata è affrescata, entro una cornice architettonica, una *Madonna col Bambino*, ascrivibile al XVII secolo. L'aula rettangolare è conclusa da un coro leggermente fuori asse, sulla cui parete di fondo è stata dipinta in epoca barocca una *Madonna con i santi Sebastiano e Rocco*, invocati per proteggersi dalle malattie infettive, in particolare dalla peste.

Proposta di tutela:

Protezione dell'intera volumetria.

Motivazione:

Oratorio ben conservato.

Disposizione in caso d'intervento:

Restauro conservativo.

Bibliografia:

Guida d'arte della Svizzera italiana 2007, p. 340

Proposta:

Roccolo Roncone N. scheda SIBC: 8229

Sezione: Ubicazione: Zona di PR: 1 – Agra Vallone - Nava Zona agricola

Coordinate: 2714132 / 1091279 Mapp.: 541





Categoria: 5 - Architettura rurale

ISOS .: - .-

Descrizione - Stato di conservazione:

Roccolo storico posto sulla collinetta denominata Nava.

Edificio rurale tipico della tradizione contadina. Ristrutturato nel rispetto delle volumetrie tipologiche originali. Mancanza della struttura di alberi tipica della tipologia di costruzione, probabilmente eliminata nel tempo.

La struttura è stata di recente ristrutturata nel completo rispetto delle preesistenze.

Situazione pianificatoria:

Interessante in quanto si inserisce sulla sommità della collina di Nava ma senza la presenza di alberi a semicerchio. Probabilmente a suo tempo eliminati.

Proposta di tutela:

Protezione dell'involucro: facciate e tetto.

Motivazione:

Da conservare in quanto tipico edificio della tradizione contadina.

Disposizione in caso d'intervento:

In caso di importanti lavori si consiglia di piantumare a semicerchio la parte davanti alla costruzione.

Bibliografia:

Proposta: